



LUCILE RUALT
 > FÉMINISME & IVG
 MERCREDI 19 JUIN À 19H



Rencontre avec Lucile Ruault
 autour de son livre *Le spéculum, la canule et le miroir : avorter au MLAC, une histoire entre féminisme et médecine*, paru aux éditions de l'ENS.

La promulgation de la loi Veil en 1975 permit à l'État de récupérer et de réguler les savoirs et méthodes abortives, appropriés par les femmes et militant-es. Des membres du Mouvement pour la liberté de l'avortement et de la contraception (MLAC) poursuivirent pourtant les avortements jusqu'en 1984. Cette ethnographie historique montre comment la légalisation de l'IVG fut la source d'un conflit entre médecine et féminisme.

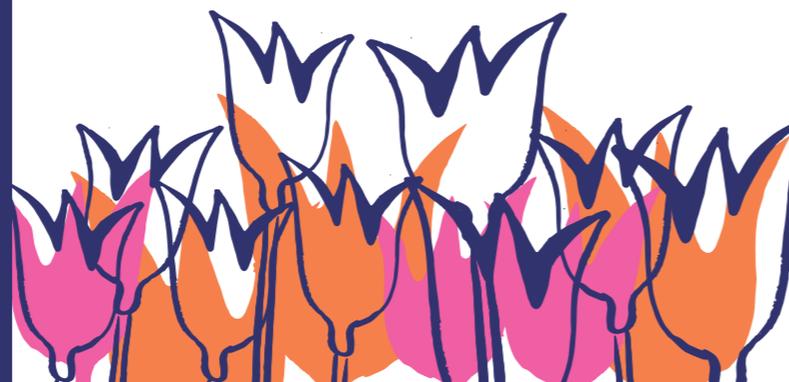
FABRICE RICEPUTI
 > EXTRÊME DROITE
 TORTIONNAIRE
 JEUDI 27 JUIN À 19H



Rencontre avec Fabrice Riceputi
 autour de son livre *Le Pen et la torture. Alger 1957, l'histoire contre l'oubli*, paru aux éditions le passager clandestin. La rencontre sera modérée par des membres de l'association des Anciens appelés en Algérie et leurs ami-es contre la guerre.

La torture, un point de détail du lepénisme ? Au retour de la guerre d'Algérie, Jean-Marie Le Pen, député et engagé volontaire, revendiquera avoir torturé, puis le niera dès ses premiers succès électoraux. F. Riceputi réunit ici l'ensemble d'un dossier accablant, entre récits de victimes et de témoins, rapports de polices et enquêtes journalistiques.

DES RENCONTRES PEUVENT ÊTRE PROGRAMMÉES AU FIL DE L'EAU, NOUS VOUS INVITONS À RETROUVER TOUTE NOTRE ACTUALITÉ SUR NOTRE SITE, NOS RÉSEAUX SOCIAUX OU À LA LIBRAIRIE.



ESPACE CAFÉ :
 cafés, thés, boissons artisanales bio, cookies...

HORAIRES :
 du lundi au samedi de 10h à 19h



18 rue Gambetta - 31000 Toulouse
 Tél : 05 61 21 17 47 - contact@librairie-terranova.fr
 www.librairie-terranova.fr

Avec le soutien de :



graphisme et illustration : www.delphinefabro.com

HORS LES MURS

COLLOQUE « LE CORPS DE MON ENNEMI »

LES MARDI ET MERCREDI 23 ET 24 AVRIL

> Université Toulouse Jean-Jaurès

Le laboratoire TRACES et la SPF (Société préhistorique française) organisent ce colloque qui réunira préhistoriens et anthropologues sociaux autour des origines de la guerre et laissera une large part à la discussion collective. Dans ce cadre, Terra Nova organise à la librairie une rencontre avec Jean-Loïc Le Quellec et Bernard Lahire (cf. plus haut).

PEUPLES ET MUSIQUES AU CINÉMA

DU VENDREDI 24 AU DIMANCHE 26 MAI

> Cinémathèque de Toulouse



En cette 25^e année d'existence, le festival Peuples et musiques au cinéma demeure un lieu et un moment exceptionnel de rencontres de haute tenue intellectuelle ouvert à tous les publics qui savent ou veulent découvrir les richesses des musiques premières, rituelles, communautaires, souvent de tradition orale. La librairie accompagne cet événement avec une sélection d'ouvrages dans le hall de la Cinémathèque.

RIO LOCO : « ODYSSEA »

DU MERCREDI 12 AU DIMANCHE 16 JUIN

> Prairie des Filtres



Le festival Rio Loco associe concerts, spectacles jeune public, arts visuels et DJ sets, s'attachant, par son esprit festif et populaire, à refléter la diversité et la richesse des musiques d'ici et d'ailleurs. Cette année, l'édition « Odyssea » va faire voyager les festivalièr-es autour du bassin méditerranéen. La librairie installera sa sélection de livres liés à la thématique sous une tente durant toute la durée du festival.

LES RENCONTRES DE TERRA NOVA

AVRIL > JUIN 2024

rencontres, lectures, expositions, projections



ÉDITIONS MÉTISPRESSES
> ARCHIVES ANONYMES
JEUDI 04 AVRIL À 19H



Rencontre avec Mayte Garcia, Karelle Ménine et Pierrine Poget autour de la collection ArchVives des éditions Métispresses.

Au sein de la belle maison d'édition suisse qu'est Métispresses, la collection ArchVives est née d'un désir qui est aussi une nécessité : offrir au public des documents d'histoire que l'histoire n'a jamais regardés. Des documents dits « petits », appartenant à celles et ceux que l'on résume sous le nom de « peuple ».

JAVIER SAEZ & RUBY FAURE
> DANS TON CUL !
VENDREDI 05 AVRIL À 19H



Rencontre avec Javier Saez et Ruby Faure, co-auteur et préfacière du livre *Enculé ! Politiques anales*, paru aux éditions Les Grillages.

Comment nos pratiques sexuelles, notamment anales, jouent sur nos rapports à nos corps, nos genres et sur les dynamiques de pouvoir en général ? Pourquoi féminité, passivité et « donner son cul » sont souvent liés dans cette société ? *Enculé !* propose une exploration politique et féministe de la sexualité anale, examinant les tabous et les silences imposés à ces pratiques.

DARIA MARX
> GRAS POLITIQUE
VENDREDI 19 AVRIL À 19H



Rencontre avec Daria Marx autour de son livre *Dix questions sur la grossophobie*, paru aux éditions Libertalia.

D. Marx, qui a fortement contribué à faire émerger les enjeux liés à la grossophobie en France, revient sur les origines de la discrimination des gros-ses, sur l'illusion de la révolution body-positive, sur les grandes figures de la lutte contre la grossophobie et les violences médicales.

JEAN-LOÏC LE QUELLEC & BERNARD LAHIRE
> LE CORPS DE MON ENNEMI
MARDI 23 AVRIL À 19H



Rencontre avec Bernard Lahire et Jean-Loïc Le Quellec à l'occasion du colloque « Le corps de mon ennemi. Conflits armés dans les sociétés sans richesse ». La rencontre sera modérée par Christophe Darmangeat.

La guerre provient-elle du fond des âges, voire de notre héritage biologique, ou est-elle apparue à un stade déterminé de l'évolution des sociétés ? De cette question, préhistoriens et anthropologues discuteront à l'occasion d'une séance de la Société historique française à l'Université Toulouse Jean-Jaurès (23-24 avril).

LAURE DUCOS & NOÉMIE CALAIS
> DÉSHERBER L'AGROBUSINESS
JEUDI 25 AVRIL À 19H



Rencontre croisée avec Laure Ducos et Noémie Calais autour de leurs livres respectifs *Les frites viennent des patates*, paru aux éditions Grasset et *Plutôt nourrir. L'appel d'une éleveuse*, paru aux éditions Pocket.

N. Calais, éleveuse de porcs noirs dans le Gers, raconte son combat pour défendre un modèle paysan bio. L. Ducos dévoile dans son livre l'envers de l'industrialisation de l'alimentation et son impact écologique. Si les récentes luttes agricoles ont permis de rappeler que notre alimentation est dépendante de l'agriculture paysanne, il est plus qu'urgent de repenser notre modèle agricole et de s'organiser contre l'agrobusiness.

RON AUGUSTIN & JANN-MARC ROUILLAN
> ULRIKE MEINHOF
JEUDI 2 MAI À 19H



Rencontre avec Ron Augustin et Jann-Marc Rouillan, directeurs de la collection « Au bout du fusil », autour de l'anthologie de textes d'Ulrike Meinhof *Flingue, conscience et collectif*, parue aux éditions Premiers matins de novembre. Ulrike Meinhof était l'une des fondatrices de la Fraction Armée Rouge. Incarcérée et isolée depuis son arrestation en juin 1972, elle est morte le 9 mai 1976. Pour démontrer qui elle était vraiment, ses camarades ont publié ses lettres de prisons ainsi que des textes exposés au procès de Stammheim.

SORAYA GUENDOUZ & NORA MEKMOUCHE
> ANTIRACISME
VENDREDI 3 MAI À 19H



Rencontre avec Soraya Guendouz et Nora Mekmouche autour du livre *Corps en suspens. Histoires d'une dépossession*, paru aux éditions Cris écrits. En présence de contributeur-ices du livre.

Les auteur-ices s'intéressent à la manière dont les corps sont en suspens du fait de leur dépossession dans un contexte socio-politique et culturel particulier. Ces corps minorisés, infériorisés, racisés, affectés d'un stigmate sont les sujets d'une réflexion multiple, théorique, artistique et subjective portée par des chercheur-euses, des militant-es et des poètes.

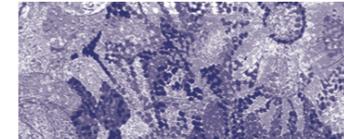
MARIE COSNAY & ÉMILIEN BERNARD
> FRONTIÈRES ASSASSINES
MARDI 14 MAI À 19H



Rencontre avec Marie Cosnay et Émilien Bernard pour une rencontre croisée autour de leurs livres respectifs *Des îles (Mer d'Alborán 2023)* paru aux éditions de l'Ogre et *Forteresse Europe*, paru aux éditions Lux. La rencontre sera modérée par Annalisa Lendaro qui a coordonné *Gouverner les exilés aux frontières*, paru aux éditions du Croquant.

É. Bernard montre la réalité des frontières européennes dressées contre celles qui tentent de les franchir en quête d'une autre vie. M. Cosnay poursuit son travail de recherche des morts sur les routes de l'exil. Les deux dialogueront sur ces thèmes qui ne sont que les deux faces d'une même problématique : les frontières tuent.

KARIM KATTAN
> LITTÉRATURE PALESTINIENNE
JEUDI 16 MAI À 19H



Rencontre avec Karim Kattan autour de son livre *Le palais aux deux collines*, paru aux éditions Elyzad.

Faysal, Palestinien trentenaire, reçoit le faire-part de décès d'une tante inconnue : il quitte son village natal, Jabalayn. Là, alors que plane la menace d'une annexion imminente, qu'une famille et qu'un pays sont au crépuscule, le passé resurgit. Un roman qui explore la mémoire palestinienne et l'engagement politique.

CÉLIA IZOARD
> EXTRACTIVISME
MARDI 21 MAI À 19H



Rencontre avec Célia Izoard autour de son livre *La Ruée minière au XXI^e siècle. Enquête sur les métaux à l'ère de la transition*, paru aux éditions du Seuil.

Une nouvelle ruée minière d'une ampleur inédite a commencé. Au nom de la lutte contre le réchauffement climatique, il faudrait produire en vingt ans autant de métaux qu'on en a extrait au cours de toute l'histoire de l'humanité. Cette enquête sur des sites miniers du monde entier révèle l'impasse et l'hypocrisie de cette « transition » extractiviste.

ALEXANDRE ANTOLIN
> VIOLETTE LEDUC
MARDI 28 MAI À 19H



Rencontre avec Alexandre Antolin, qui a participé à la première édition intégrale non censurée de *Ravages* de Violette Leduc, paru aux éditions Gallimard. La rencontre sera modérée par Adèle Cassigneul.

Roman d'initiation au féminin, *Ravages* retrace l'itinéraire amoureux de Thérèse, alter ego de V. Leduc, entre premiers émois érotiques, désirs saphiques et envie de revanche. Censuré et expurgé de ses 150 premières pages jugées choquantes, *Ravages* reparait ici en intégralité. Les passages censurés sont signalés à l'encre violette.

JADE LINDGAARD
> VIOLETTE OLYMPIQUE
VENDREDI 31 MAI À 19H



Rencontre avec Jade Lindgaard autour de son livre *Paris 2024. Une ville face à la violence olympique*, paru aux éditions Divergences. La rencontre sera modérée par une membre de la revue Z dont le numéro à paraître en mai portera sur le sport et les JOP 2024.

Les organisateur-ices des Jeux olympiques et paralympiques de Paris 2024 ont obtenu carte blanche pour fabriquer en Seine-Saint-Denis la ville rêvée des promoteurs et investisseurs : moderne et lucrative. Il faut regarder par la fenêtre de ceux qui y habitent pour voir que cette opération a délogé 1500 personnes, détruit des jardins ouvriers, et collé une voie d'accès routière à une école.

RIM BATTAL
> POÉSIE & PORNOGRAPHIE
MARDI 4 JUIN À 19H



Rencontre avec Rim Battal autour de son livre *X et excès*, paru aux éditions Le Castor Astral.

Le nouveau recueil de R. Battal explore les zones d'ombre de l'ère numérique, où l'industrie du sexe tient une place prépondérante. Comment celle-ci sculpte-t-elle nos corps et notre rapport à l'autre ? Dans une langue fouillée et inventive, la poète s'attaque au discours dominant sur la sexualité, le couple et l'amour pour mieux en révéler les failles.

GENEVIÈVE PRUVOST
> SUBSISTANCE ÉCOLOGIQUE
JEUDI 6 JUIN À 19H



Rencontre avec Geneviève Pruvost autour de son livre *La subsistance au quotidien : conter ce qui compte*, paru aux éditions La Découverte.

Dans les sociétés de consommation-production où nous vivons, le travail de subsistance est devenu invisible et, avec lui, tous les circuits mondialisés dont nous dépendons. D'autres formes de vie s'épanouissent pourtant, qui mettent au centre les flux de matières, l'entraide, les circuits courts, et construisent pas à pas une autonomie écologique.

ÉMILIE HACHE
> ÉCOFÉMINISME
VENDREDI 7 JUIN À 19H



Rencontre avec Émilie Hache autour de son livre *De la génération. Enquête sur sa disparition et son remplacement par la production*, paru aux éditions La Découverte.

Les sociétés industrielles, extractivistes et productivistes, ne manifestent aucun souci pour la reproduction de leurs conditions d'existence car elles ont oublié que la perpétuation du monde avait besoin d'être accompagnée par celles et ceux qui le composent. Mais cela a-t-il toujours été le cas ? Et quel rôle les rapports de genre ont-ils joué dans cette histoire ?

JULIETTE LANGEVIN & NÉVÉ DUMAS
> POÉSIE QUÉBÉCOISE
MARDI 18 JUIN À 19H



Rencontre-lecture avec Juliette Langevin et Névé Dumas autour de leurs livres respectifs *Fille méchante* et *Poème dégénéré*, parus aux éditions L'Oie de Cravan. En présence de l'éditrice et d'autres poètes québécois-es invité-es surprises. Pour l'Oie de Cravan, la vie est révolte, profonde, souriante : elle ne peut qu'être poésie. Dans leurs livres, les poètes J. Langevin et N. Dumas traversent et transcendent les identités, relatent l'amitié et la dépendance, la nature et les corps aimants, entre écosexualité et solitude numérique.